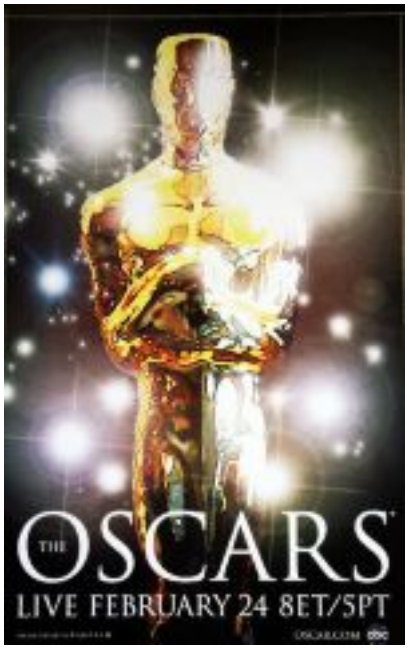
Sono tre le parole d'ordine dell'80ma edizione degli Academy Awards: Europa, Coen e austerity.

Chi sono stati i protagonisti dell'80a edizione della notte degli Oscar? I Coen, innanzitutto. I fratelli registi di Non è un paese per vecchi portano a casa 4 statuette: miglior film (il premio ritirato dal produttore), miglior regia, miglior sceneggiatura non originale (dal capolavoro di Cormac McCarthy) e miglior attore non protagonista (Javier Bardem nei panni del serial killer Anton Chigurh). E' loro il bottino più succulento, anzi - dato l'andazzo parcellizzante dell'Academy - si può parlare legittimamente di trionfo. A farne le spese Il petroliere di Paul Thomas Anderson: "magra" consolazione per lui la statuetta al protagonista Daniel Day-Lewis e quella per la fotografia di Robert Elswit.
A bocca asciutta Lo scafandro e la farfalla e Into the Wild, mentre "sorprende" l'en plein di Bourne Ultimatum, che vince in tutte le categorie in cui era candidato: miglior montaggio, sound mixing e sound editing.
E poi Europa. Oltreoceano arrivano tutte le statuette d'attore: due in The UK (la non protagonista Tilda Swinton e Day-Lewis), uno in Francia (Marion Cotillard de La vie en rose, che prende anche la statuetta per il make-up) e lo spagnolo Javier Bardem. A farla da padroni anche gli italiani, con la statuetta bis degli scenografi Dante Ferretti e Francesca Lo Schiavo per Sweeney Todd e Dario Marianelli per le musiche di Espiazione, titolo tra i grandi delusi con sette nomination e un solo premio - anche la miglior canzone Falling Slowly da Once batte bandiera UE.
Da ultimo, l'austerity: ironica e sarcastica la conduzione del comico Jon Stewart, ma sulla sottile

linea dell'understatement. Feste post cerimonia già cancellate, anche le esibizioni musicali ridotte all'osso (e si poteva fare di più...) e interventi stringati. Ancora tramortita dallo sciopero degli sceneggiatori - ricordato a inizio cerimonia - Hollywood festeggia l'80esimo degli Oscar con sobrietà.



Ecco tutti i vincitori:

Miglior Film: Non è un paese per vecchi
Attore protagonista: Daniel Day Lewis per Il petroliere
Attore non protagonista: Javier Bardem in Non e' un paese per vecchi
Attrice protagonista: Marion Cotillard per La Vie en rose
Attrice non protagonista: Tilda Swinton per Micheal Clayton
Regia: Joel ed Ethan Coen per Non e' un paese per vecchi
Sceneggiatura - originale: Diablo Cody per Juno
Sceneggiatura - adattamento: Joel e Ethan Coen per Non è un paese per vecchi
Film d'animazione: Ratatouille
Film in lingua non inglese: Il falsario di Stefan Ruzowitzky
Scenografia: Dante Ferretti e Francesca Lo Schiavo per Sweeney Todd
Fotografia: Robert Elswir per Il petroliere
Costumi: Alexandra Byrne per Elizabeth: the Golden Age
Montaggio: Christopher Rouse per The Bourne Ultimatum
Trucco: Didier Lavergne e Jan Archibald per La Vie en rose

Colonna sonora originale: Dario Marianelli per Espiazione
Canzone originale: Falling Slowly di Glen Hasgard e Marketa Irglova per Once