

Il gruppo che andiamo a connoscere ora viene da Padova e bazzica sui palchi dei locali del nostro paese già da qualche anno. Dopo aver macinato un sacco di chilometri in lungo e in largo, e con un bagaglio di decine di serate alle spalle, finalmente Micke Lafayette (voce e chitarra), GG Rock (chitarra), Siracuse Hewitt (basso) e MC Memphiss (batteria), meglio noti come The Wankerss, hanno raggiunto il fondamentale obiettivo del primo album. E' infatti uscito da poco per Jetglow Recordings "Tales for a Sweet Demise", una raccolta di dieci tracce di hard rock carico di rabbia e di energia. Come si legge sul loro myspace, la loro musica prende ispirazione dall'heavy glam degli anni 80 e dal più selvaggio punk anni '70, e la miscela è qualcosa di veramnete esplosivo. A dire la verità il gruppo ha alle spalle già un paio di lavori, tra cui un demo autoprodotto, "... Still Waiting For The Extinction" del 2005, e un MCD per Jetglow Recordings, "Lullaby for Annihilation" nel 2008, che hanno contribuito a farli conoscere ad una vasta platea di estimatori e gli hanno consentito di ottenere riscontri più che positivi da parte di pubblico e addetti ai lavori di tutta Europa. E ora, con "Tales for a Sweet Demise", sono pronti a bissare il successo precedentemente ottenuto. Cosa aspettarsi dal disco? "Un sound potente e rabbioso che racconta le storie delle neglette legioni dei perdenti, esalta la triste bellezza del fallimento contro la banalità del trionfo. Ascoltate le strie che i The Wankerss vi urleranno nelle orecchie, sarà l'unico modo per sperare in un dolce finale". Bene, non mi resta che lasciarvi all'intervista coi The Wankerss e darvi appuntamento al prossimo mese!