La casa discografica ti impone come obbligo contrattuale un best of? Bene, dato che il peer 2 peer ne fa decadere le possibilità di successo perchè non sfruttare l'occasione per creare qualosa di diverso e magari più interessante? Deve aver pensato proprio questo Eros sfornando la sua ultima fatica discografica. Fatica proprio pechè, pur essendo una raccolta contiene 4 inediti e n secondo CD di rielaborazioni con una pletora di ospiti, quasi tutte collaborazioni virtuali, raggiungendo le persone ai quattro angoli del mondo attraverso la rete: diversamente sarebbe stato un lavoro davvero improbo. I quattro inediti rappresentano le diverse facce di Eros, dal latineggiante/ movimentato del singolo con Ricky Martin, al melodico tradizionale di “Ci parliamo da grandi” (cofirmata e coprodotta da Guy Chambers, collaboratore storico di Robbie Williams), “Dove si nascondono gli angeli e “Il tempo tra di noi”. Il punto forte del doppio cd è sicuramente la quantità di musica e la qualità eccelsa di alcuni pezzi anche se la troppa quantità di musica fa risultare il lavoro complessivamente poco omogeneo. Sicuramente merita un ascolto approfondito e la nostra approvazione :-)