



A distanza di quattro anni dal precedente "Brand New Eyes", la band originaria del Tennessee torna con un nuovo acclamato disco, più positivo e luminoso dei precedenti, e balza subito ai vertici delle classifiche mondiali

"Paramore" segna l'atteso ritorno della band dopo l'ultimo lavoro del 2009, "Brand new eyes", disco d'oro negli Stati Uniti. Il quarto lavoro in studio del gruppo è stato prodotto da Justin Meldal-Johnson, a sua volta nominato in passato ai Grammy e conosciuto per le sue collaborazioni con Beck, Nine Inch Nails, Tegan and Sara e M83. Il nuovo album è disponibile in numerosi formati: CD, una confezione con 2 vinili da 125 grammi e uno speciale box set che oltre al CD contiene un t-shirt in cotone .

La formazione composta da Hayley Williams, il chitarrista Taylor York e il bassista Jeremy Davis ha creato un album positivo ed edificante che in questo momento li rispecchiasse perfettamente: "Sono davvero orgogliosa del fatto che non sia un album dei Paramore pieno di rabbia" dice la Williams. Aggiunge Davis: "E' molto più felice e luminoso di quanto la gente si possa immaginare. Da tempo avevamo voglia di scrivere canzoni di questo tipo, ma emotivamente non eravamo ancora arrivati ad un certo livello. Ora sì".

Quando Hayley Williams ha iniziato a scrivere i testi per le canzoni del nuovo album dei Paramore si è trovata ad essere più ottimista che mai sul futuro della band che guida da quando ha 15 anni : "Un po' come succede a Tony in West Side Story, ho vissuto il momento in cui lui canta che qualcosa sta per succedere. Non sa cosa di preciso, ma sarà grandioso" dice ridendo "Molti nuovi brani arrivano da lì. Parlano della necessità di scoprire cosa succederà dopo".





