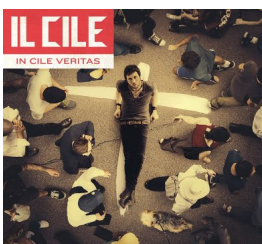




Lorenzo Cilembrini torna sulla scena musicale con il nuovo album "In Cile Veritas", dal 2 settembre nei negozi e in digital download

Dopo il sorprendente successo dell'album d'esordio "Siamo Morti A Vent'Anni" (#5 classifica FIMI/GFK) e i riconoscimenti della critica ottenuti in occasione del Festival di Sanremo 2013, il paroliere Lorenzo Cilembrini, in arte Il Cile, torna sulla scena musicale il 2 settembre con l'atteso nuovo album di inediti "IN CILE VERITAS" (Universal Music). Il disco sarà disponibile nei negozi tradizionali, in digital download e su tutte le piattaforme streaming.



"Si dice che il rilassamento dei freni inibitori favorisca l'essere umano a rivelare cose nascoste, pensieri rimasti incastrati in qualche scomparto dell'anima, parole soffocate dalla lucidità della ragione – racconta Il Cile - Ho scelto il titolo "In Cile Veritas" perché nel mio caso è sempre stata la musica a permettermi di tirare fuori quelle sensazioni, quelle melodie e quelle liriche che per natura tengo chiuse nel mio profondo, troppo spesso attraversato da tempeste e nubi minacciose. In questo album ho navigato alla ricerca del sole, guardandomi attorno come sempre: scorrendo tanti ragazzi e ragazze come me che oscillano tra lacrime di gioia e malinconia, che a volte alzano il gomito per non abbassare la testa dinnanzi a un mondo sempre più privo di certezze, che cercano un amore che riesca a regalare loro un porto quasi sicuro e quando lo perdono si trovano da soli a remare, ma continuano, perché all'orizzonte quel sole non si scorge ma lo si immagina. "In Cile Veritas" è un brindisi alla vita, a volte per

sorridere altre per dimenticare".

Questa la tracklist di "IN CILE VERITAS": "Sapevi di me"; "Ascoltando i tuoi passi"; "Liberi di vivere"; "L'amore è un suicidio"; "Parlano di te"; "Baron Samedi"; "Sole cuore alta gradazione"; "Maryjane"; "Vorrei chiederti"; "Un'altra aurora".

Il Cile nasce fuori dalle luci dei talent show e si afferma con il brano "Cemento Armato" anteprima del disco d'esordio "Siamo Morti A Vent'Anni". Partecipa alla 63° edizione del Festival di Sanremo con il brano "Le parole non servono più" aggiudicandosi il Premio Assomusica oltre al Premio Sergio Bardotti per il miglior testo in gara. Nel 2014 pubblica il suo primo romanzo "Ho Smesso Tutto" (Kowalski editore), partecipa alla colonna sonora della serie Braccialetti Rossi (in onda su Rai 1) con il brano "Non Mi Dimentico" e apre i concerti del "Mondovisione Tour-Stadi 2014" di Ligabue allo Stadio Olimpico di Roma e allo Stadio San Siro di Milano.