



A ben cinque anni di distanza dal precedente lavoro, il doppio "Fijación Oral vol. 1" e "Oral Fixation vol. 2", torna Shakira con "She Wolf", anticipazione di un doppio progetto che verrà nascere, tra la fine del 2009 e l'inizio del 2010, un album nella sua lingua natia: lo spagnolo. Un ritorno gradito ma inatteso, se pensate che il nuovo sound della cantante colombiana è completamente innovativo e diverso dai precedenti dischi che ha composto. "She Wolf", infatti, ha ritmi dance anni '70-'80, un mix tra la urban music e alcune sonorità più care a Shaki: quelle arabe che l'hanno da sempre influenzata. Un mix di questo tipo lo troviamo nella ballad "Gipsy" (uno dei pezzi più belli dell'album, dove la Mebarak suona anche l'armonica, come fece in passato già con altri brani). Ma anche sonorità rock come la promettente, nonché altro pezzo forte del disco, "Did it again" (presente anche nella versione spagnola "Lo hecho está hecho"), secondo singolo estratto dopo la sorprendente "She wolf" / "Loba" che le ha già valso vari riconoscimenti. Da tenere presenti le importanti collaborazioni di cui si è valsa la cantautrice, tra cui Pharrel e Wyclef Jean. [Michela Garau]