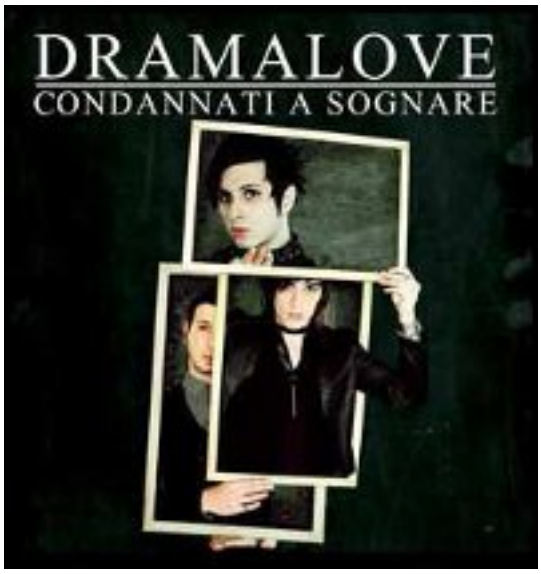

E' uscito da poco nei negozi "Condannati a Sognare", il primo album ufficiale della discografia dei Dramalove, band torinese piuttosto interessante e di cui sicuramente sentiremo parlare parecchio in futuro. L'album, in realtà un ep contenente 8 pezzi, è una specie di concept album che parla di quella fase della vita in cui si comincia a diventare grandi e ci si cominciano a porre alcune domande esistenziali a cui non è semplice trovare una risposta immediata e definitiva. Domande che tutti prima o poi ci siamo posti, testi in cui tutti bene o male si possono rivedere, perchè tutti ci siamo passati da quella fase. Musicalmente parlando non è facile etichettare questo lavoro. Ho letto in giro che alcuni accostano i Dramalove ai dARI (tra l'altro anche loro appartenenti alla famiglia BlissCo). Non sono del tutto d'accordo. Sì, effettivamente qualche punto di contatto c'è, sicuramente la fetta di mercato di riferimento dei due gruppi è molto simile, però i Dramalove sono sicuramente un po' più rock rispetto ai colleghi, o se preferite un po' meno pop. L'uso dell'elettronica nei loro pezzi è senza dubbio più discreto, le chitarre sono più in primo piano, specialmente in alcuni pezzi, il modo di scrivere dei due gruppi è abbastanza differente. Tra i pezzi più interessanti dell'ep, a mio modo di vedere, c'è sicuramente il singolo "1000mila Domande", che racchiude nel testo anche gran parte delle tematiche affrontate nel disco, ma anche "La Pioggia nel Cuore", "Dammi un segno" e "Km di Favole". [B!]