



In uscita a Giugno il disco "Super Power, Super Quiet". Ascolta il primo singolo "Acquario"

Pop James è un omaggio a un vecchio e arzillo compositore che ha realizzato dei memorabili brani di smooth jazz e che ha influenzato nelle sonorità la scena Hip Hop old school, ovvero Bob James.

I Pop James offrono suggestioni variegata ed eclettiche, dovute alle diverse radici musicali dei componenti del gruppo: Elettronica, Fusion, Nu Jazz, sonorità Africane e Sudamericane, e ovviamente Pop.

Si sono esibiti ad eventi di elettronica, nei festival estivi, perfino dentro i musei. Possono far ballare, senza dimenticare l'attenzione alle armonie e alla ricerca sonora.

Non si spaventano all'idea di passare da uno strumento all'altro, di usare più elettronica o più strumenti acustici o elettrici, o mescolare esperienze visive o generalmente non musicali.

Tipo Bob James, ma più Pop.

Vincitori del Festival Emergenza Italia (2015) e del Premio "Giuria Tecnica" per il concorso "Va sul Palco 2014", grazie agli organizzatori del quale, Notturmo Giovani, hanno potuto realizzare "Super Power, Super Quiet", in uscita a fine Giugno 2016.

"Super Power, Super Quiet" è stato registrato da Andrea Cajelli presso La Sauna, nel 2015. Gli 8 brani ben rappresentano tutte le tipologie musicali prodotte dai Pop James.

L'album sarà stampato su CD e confezionato in una copertina da 7", con lo scopo di distaccare il prodotto rispetto agli altri album e di creare ulteriore connessione all'immagine coordinata.

In ogni caso, l'album dura 35 minuti circa, la lunghezza ideale per la stampa su vinile.

Le registrazioni sono state documentate e sarà possibile creare materiali che raccontino l'evoluzione dell'album in fase di produzione.

"Afromoon": primo singolo ufficiale, nonché brano trainante di una serie di progetti a tema

"spaziale". Insieme al brano "Da Space", è un brano sorto dalle ceneri di un progetto videoludico per bambini ispirato a "Viaggio Sulla Luna" di Meliès. Da Afromoon è stato tratto un videoclip e uno spettacolo multimediale ("Afromoon - La giungla dei sensi").

"Rais Montura": brano dalle influenze cubane, con gli arrangiamenti di Rodolfo Guerra, candidato a singolo, trasmesso su Casa Bertallot a Dicembre 2015.

"Drops": candidato a secondo singolo dopo Afromoon, il brano ben rappresenta le diverse influenze dei Pop James: atmosfere aperte che si alternano a momenti tribali suggestivi.

"Acquario": pubblicato a Dicembre 2015, con videoclip diretto da Marcello Rotondella, brano dai richiami liquid drum'n'bass.

"Underwater Ride": uno dei primi brani del gruppo, con richiami dance e fusion.

"The One": brano che richiama maggiormente il Neo Soul, con un finale che richiama il Post Rock.

"Monica": L'unico brano in italiano dei Pop James, per progetti per il mercato nostrano.

"Da Space": brano ispirato a "Viaggio Sulla Luna" di Meliès, conclude il disco con sonorità UK Garage

Crediti

Tutti i brani sono stati composti ed eseguiti dai Pop James

Arrangiamento a cura di Rodolfo Guerra in "Rais Montura"

Registrato e mixato da Andrea Cajelli con il supporto tecnico di Fabrizio Peccerillo presso La Sauna Studios (VA)

Mastering a cura di Andrea De Bernardi presso Eleven Mastering and Mixing (VA)

Copertina e fotografie a cura di Marcello Rotondella

Grafiche a cura di Federico Iovanovich

Management: Francesco Italiano, RC Waves

Tracklist

1. Afromoon
2. Rais Montura
3. Drops
4. Acquario
5. Underwater Ride
6. The One
7. Monica
8. Da Space

www.facebook.com/popjamesmusic