



Esce oggi "Granny Lunchtime" primo pezzo estratto dall' EP d'esordio della band in uscita a giugno

"Granny Lunchtime" è il primo singolo estratto dall'Ep di esordio di Hic Sunt Leones, band livornese attiva dal 2012.

"Hic Sunt Leones", in uscita per Inner Animal Recordings (etichetta indipendente e collettivo di band livornesi tra cui Jackie o's Farm, Bad Love Experience, Mandrake etc..), propone cinque brani prettamente pop con incursioni ritmiche serrate della sezione fiati. Cercando di modellare un suono proprio, l'elettronica si fonde con gli strumenti acustici con l'ausilio di riverberi naturali, drum machines ed apparecchiature analogiche. E' un album nato da un'urgenza melodica, in cui le linee vocali e i synth si stagliano su un tappeto di commistioni sonore che ospitano caldi pianoforti, loop freddi e cadenzati, e mille sfumature di fiati, a volte delicati e fluttuanti, a volte irriverenti ed invadenti.

Hic Sunt Leones è un progetto nato sul finire del 2012, dall'idea di Andrea Tempestini (Est Morgana, D8 Dimension), di fondere l'elettronica con strumenti classici, in un contesto pop. L'unione artistica con Lorenzo Saini, giovanissimo polistrumentista, porta alla nascita delle prime canzoni scritte su dei beat ben delineati e proprio questa collaborazione sul piano compositivo diverrà nel tempo sempre più importante ed indispensabile.

Nell'estate 2013 va a completare la formazione Giacomo Fattorini, alla Tromba.

L'anno successivo al 360 Music Studio di Livorno, con l'aiuto di Andrea Pachetti, la band incide il suo primo EP omonimo, avvalendosi del contributo compositivo ed esecutivo di Riccardo Mazzoni al Contrabbasso (Orchestra del festival pucciniano, Orchestra del Teatro Olimpico di Vicenza), e Giulia Costagli (Filarmonica Municipale La Crisi) al Sax.

Tracklist

- 1 - Zen Dance
- 2 - Agape
- 3 - Granny Lunchtime
- 4 - Blowin'up the Pots (Play Pressed)
- 5 - Earthling

www.facebook.com/hicsuntleonesband