

La band firma per Red Cat Promotion e annuncia la pubblicazione del suo primo full length "The Breathing Machines", prevista per Ottobre

Gli Stage of Reality nascono da un'idea di Andrea Neri, chitarrista e compositore della band prog metal Astarte Syriaca dal 2003 al 2012. Nello stesso periodo Andrea scrive per il teatro e la televisione e suona in altre band spaziando dal pop al metal. Nel 2012 collabora con Blaze Bayley (ex Iron Maiden) con cui registra l'LP "The King of Metal" seguito da un tour europeo che dura tre mesi e che lo vede suonare sui palchi di sessantasei città.

Nel 2013 inizia la scrittura dei dieci brani che diventeranno a breve "The Breathing Machines", il primo disco del suo nuovo progetto musicale: gli Stage of Reality.

Per le registrazioni Andrea decide di affidarsi a quattro musicisti: Francesco Marino alla voce (Dreamscape), Alessandro Accardi alla batteria, Marco Polizzi al basso (Astarte Syriaca) Bernardo Nardini alla chitarra acustica e cori e Francesco Visconti al sound design delle sequenze elettroniche.

Il sound hard rock contaminato dall'elettronica conferisce al progetto un sapore sci-fi che lo rende unico nel suo genere.

www.stageofreality.com

www.youtube.com/stageofreality

www.facebook.com/stageofreality